



## BESZÁMOLÓ

### a 2023. évi, 32. Zempléni Fesztivál programsorozatáról

Az Interkultur Hungaria Közhasznú Nonprofit Kft. a 2023. augusztus 11. és 19. közötti kilenc napban rendezte meg a 32. Zempléni Fesztivált. A programsorozat Tokaj-Hegyalja és Zemplén húsz településének több mint negyven helyszínén zajlott, a Fesztivál keretében ötvenkilenc program, komolyzenei és jazz koncertek, színházi és táncszínházi előadások, irodalmi estek, kiállítások, ismeretterjesztő és gyermekműsorok kerültek megrendezésre.

A Zempléni Fesztivál sikere immár bő három évtizede a szervezők és a helyi civil szervezetek, művelődési házak, önkormányzatok, turisztikai szolgáltatók térségi összefogásának köszönhető. A helyi művelődési intézmények közül kiemelt partnerünk a *Művelődés Háza és Könyvtára* Sárospatakon, melynek munkatársai már a fesztivál kezdetétől nélkülözhetetlen segítséget nyújtanak.

A koncertek megvalósításánál igen nagy mértékben segítséget jelentettek korábbi eszközfejlesztéseink, beruházásaink is: több programhoz is, négy különböző helyszínen használtuk a Fesztivál saját Yamaha zongoráját, és a 2021-ben vásárolt saját mobilszínpadunk is tökéletesen szolgálta a sárospataki Esti Jazz koncerteket.

Az előadásokon és koncerteken a kilenc nap alatt összesen 515 művész lépett fel, belépőjegyet fizetős programokra 4562-en váltottak, az ingyenes alkalmakra 4572-en voltak kíváncsiak. Így a teljes nézőszám 9134 fő volt.

A Fesztivált megelőzően országos reklámkampánnyal népszerűsítettük a programsorozatot, óriásplakátok, cityposzterek, online megjelenések és a nyomtatott sajtóban közölt hirdetések formájában. Ezen felül a Fesztivál rendezvénysorozatának helyszínein az adott helységben a figyelmet térben és időben legközelebbi programokra felhívó helyi plakátokat helyeztünk ki, segítve a tájékozódást, informálást.

A Fesztivál rendben lezajlott, egyetlen programot sem kellett rossz idő miatt az alternatív (eső-)helyszínre átvinni az időjárás miatt.

Mind a rendezvény megvalósításáról, mind az ott bemutatott program kimagasló színvonaláról több méltató kritika, beszámoló jelent meg az online és a nyomtatott sajtóban, hangzott el több rádiócsatornán.

A Fesztivál megvalósítását egy születése folytán helyi kötődésű üzletember, Sándor József úr magánszemélyként nyújtott támogatása alapozta meg, majd ehhez sorakozott föl ugyancsak kiemelt támogatóként az Emberi Erőforrások Minisztériuma és a Nemzeti Kulturális Támogatáskezelő. Aranyfokozatú támogatóként ismét partnerünk volt a Fémalk Zrt., a Colas Északkő Kft., a ZEMA, s hozzájuk újonnan csatlakozott az Alerant Zrt. Ezüsfokozatú támogatónk volt a sátoraljaújhelyi Continental Dohányipari Csoport, míg hivatalos borszállítóként immár sokadjára a Grand Tokaj Zrt-re támaszkodhattunk. Jelentős segítséget nyújtott a rendezvénysorozathoz az Épszer Zrt. és a Zemplén Idegenforgalmi Kft.

A Zempléni régió önkormányzatai közül 14-től volt komoly ígéretünk a fesztivál – erejükhöz mért – támogatására, ezt végül 13-an teljesítették.

A rendezvény összköltsége közel 200 millió forint volt, azaz az egy főre jutó költség 21.896 forint.

A Fesztivál megrendezését a finanszírozás kezdeti bizonytalanságai miatt csak egy július eleji sajtótájékoztatón lehetett bejelenteni; így a felvezető hirdetési kampányra is lényegében öt hét maradt. A korábbi évekhez képest megújult grafikai világgal, a „Zempléni Fesztivál – az élmények harmóniája” szlogennel, és intenzív reklámkampánnyal – ami magában foglalt kültéri (City light és óriásplakát), valamint nyomtatott sajtóban és online médiában közzétett hirdetéseket –, továbbá egy a korábbiaktól eltérő, „olvasmányosabb”, a nyitónapra elkészült műsorfüzettel (8000 példányban) segítettük elő a közönség tájékozódását. Emellett Hollerung Gábor a Fesztivált megelőzően több elektronikus médiumban is interjút adhatott, s népszerűsíthette a várható programokat.

## A 32. Zempléni Fesztivál részletes bemutatása

### 2023. augusztus 11., péntek – Nyitónap

17 órakor Hollerung Gábor fesztiváligazgató köszöntőjével és Bordás István, az idei „KILENC KÉZZEL – Kilenc kortárs képzőművész négy helyszínen” kiállításokat szervező külső munkatársunk megnyitóbeszédével, valamint egy fuvola-zongora kettős közreműködésével Köves Rebeka és Czibalmos Boglárka grafikusművészek tárlata nyílt meg a sárospataki A Művelődés Háza és Könyvtára emeleti aulájában: 'Mesék címmel és Cím nélkül'.

Az ünnepélyes nyitóhangversenyt a hagyományoknak megfelelően Sárospatakon, a Rákóczi-vár udvarán rendeztük meg.

A koncert előtt Hollerung Gábor, a Fesztivál művészeti vezetője és immár fesztiváligazgatója köszöntötte a vendégeket, és minden támogatónak megköszönte a segítséget, külön is kihangsúlyozva, hogy ez a fesztivál elsősorban egy magánadományok köszönhetően valósulhatott meg. Turjányi Miklós, aki két évtizeden át töltötte be a fesztiváligazgatói tisztséget, áprilisban lemondott megbízatásairól. Így nagyon nehezen indult a 2023-as év. A születése révén helyi gyökerű sárospataki öregdiák, Sándor József üzletember volt az, aki az ellehetetlenült helyzetbe került rendezvénysorozatnak a saját magánvagyonából tett felajánlással felcsillantotta a reményt a folytatásra.

Hollerung Gábor megköszönte Turjányi Miklósnak, hogy összességében két és fél évtizeden át dolgozott a Zempléni Művészeti Napok, később Zempléni Fesztivál megmaradásáért.

Ezt követően dr. Hörcsik Richárd, a térség országgyűlési képviselője köszöntötte a közönséget, majd átadta a szót Aros Jánosnak, Sárospatak polgármesterének, aki megnyitotta a 32. Zempléni Fesztivált.

A nyitóhangverseny két kortárs művel indult: *Gyöngyösi Levente: Szerelem*, valamint *Szüts Apor: Variációk a 'Pál, Kata, Péter' témájára* című művével. Utóbbinak szólistája maga a szerző volt; a bemutató fogadtatása szinte eufórikus volt, ahogy a másnapi sajtóvisszhang is kirobbanó sikerről számolt be. A koncert második felében *Bartók Táncszvitje* és *Kodálytól a Galántai táncok* csendült fel. A Budafoki Dohnányi Zenekart Hollerung Gábor vezényelte. A szünet pillanatait a Grand Tokaj Zrt. tokaji borainak kóstolója edesítette.

A Sárospataki Borteraszház színpadán este 10-kor kezdődött Kalmár Panni & Jozsy fado duójának koncertje, és helyi borászatok segítették az édes-keserves ellazulást.

### **2023. augusztus 12., szombat**

Koradélután a sátoraljaújhelyi PIM Kazinczy Ferenc Múzeuma adott helyet „*Halk dalokból összeszöve*” Budai Lotte, Gergic Ena és Král Lili grafikusművészek kiállítása megnyitójának.

A gyerekeket Sárospatakon A Mozi várta *Bogyó és Babóca* egyik meséjével. Sátoraljaújhelyen a szokásos *Kávészonna* a Tritonus gitár trió változatos műsorát, kávé, süteményt, kedves és elegáns felszolgálást kínált.

A pataki Református Kollégium Imatermében az *Állatok farsangjának* Balázs János általi egyzongorás átírata volt meghallgatható, a zongoraművész mellett Lackfi János költő, s Hollerung Gábor vezetésével a Dohnányi Zenekar néhány művésze volt a színpadon.

A bekecsi katolikus templomban a kamarazene kedvelőit várták „nyáresti érzéssel”, míg a szerencsi Rákóczi-vár udvarán Guido Mancusi vezényletével a Budafoki Dohnányi Zenekar keringőkkel és polkákkal szórakoztatta a nagydíjazottakat. A nap a Szikes Zenekar 'Esti Folk' fellépésével zárult a pataki Borteraszházon.

### **2023. augusztus 13., vasárnap**

De. 10 órakor a Tiszáninneri Református Egyházkerület és a Zempléni Fesztivál együttműködésének keretében a sárospataki református templom istentiszteletén a Hungarian Brass fúvószenekar volt a szertartás közreműködője, és ezt követően rövid koncertet is adott a társulat.

A délután három tolcsvai programmal kezdődött: első volt a sorban a Bormúzeumban *Lumen* címen Marics Tamara grafikusművész és Ákos Levente fotóművész kiállításának zenés megnyitója. Ez követően *Európa táncaiból* kézzongorás hangversenyen a Bizjak-Dóra – Zentai Károly zongoraművész házaspár adott ízelítőt a Szirmay-Waldbott Kastélyban. Harmadik programként a Látogatóközpont szabadtéri színpadán a BDZ Big Band lépett fel, az amerikai jazz sztenderdek egy kiváló énekes vendégművésze, Pocsai Kriszta közreműködésével szólaltak meg. Mindhárom program a XVIII. Tolcsvai Borfesztivál és a Zempléni Fesztivál együttműködésében valósult meg.

A nap egyik legszebb helyszíne, a közelmúltban nagyrészt felújított füzerradványi Károlyi-kastély szalonjában százan hallgathatták meg a Duo Concordia hárfa-harmonika duó „*Spanyol szenvedély*”-lyel bemutatott hangversenyét. Közben a sárospataki Szent Erzsébet Ház adott otthont a negyedik kiállításmegnyitónak, „*Én a kedvesemé vagyok...*” címmel Gregóczki Réka képző- és Kincses Endre grafikusművész mutatkozott be munkáival.

A 2023-ban 950 éves Tokajban 6 órakor a Prés Wine Bár udvarán a Debrecen Dixieland Jazz Band és egyéni igény szerint vacsora várta a zenei és gasztrokultúrára szomjazó közönséget.

Még innen is el lehetett érni az este 8 órakor a pataki Rákóczi-vár udvarán kezdődő rendkívüli zenés-színházi előadást: Shakespeare egyik legkedveltebb drámájának, a *Sok hűhó semmiértnek* E. W. Korngold dúsan áradó zenéjével színesített előadását, vagy Sátoraljaújhelyen a Városháza udvarán az Anima Musicae Kamarazenekar fellépését. A pataki Borteraszházon a nap oldott zárásaként a Fuzio Group várta az Esti Jazz-re érkezőket.

## 2023. augusztus 14., hétfő

Erdőhorváti református temploma adott otthont a Savaria Barokk Zenekar és három énekművész *Harmonia caelestis* című barokk koncertjének, ami külön köszönet is volt nagylelkű magántámogatónknak, a jelenlétével az előadókat is megtisztelő Sándor Józsefnek.

Közben a Disznókő Szőlőbirtok fenséges, aszúillatú borfeldolgozója szolgált helyszínül a pécsi Szélkiáltó Együttes borhoz zengett Hymnus-ához.

Monokon az Andrásy-kastély lovagterme zsúfolásig megtelt a Bartók Konzervatórium tanára, a Nyugat-Európában is sikeres Seres Borbála gitárművész szóló koncertjére, a közönség negyede csak a folyosóról hallgathatta a zenét.

Nem kevesen gyűltek össze este 7-re a bodrogkisfaludi Kisfalucska Udvarház & Bisztrónál sem, ahol a La Barrière Manouche Jazz Zenekar szabadtéren szórakoztatta a vacsorakínálat mellett párizsi hangulatra éhes látogatókat, többen tánca is perdültek.

A pataki SRK Wáberer Sportcentrum is arénává vált ezen az estén: az Illényi Péter vezényelte Pécsi Filharmonikusok teltházás *Frank Sinatra Szimfonikus Swingestje* neves énekesek közreműködésével igazította útba a nézőket a *New York, New York*-tól a *My Way*-ig. Ezt követően a Sárík Péter Trió lépett föl a Borteraszon.

## 2023. augusztus 15., kedd

A kedd három mádi helyszínen indult. Koradélután a zsinagógában Jávi Fegyva és barátai sok zenével fűszerezett *Klezmer talkshow*-val álltak a közönség elé; majd a Maison Aux Pois Birtokközpont a Budapest Opera Lounge „lazán exkluzív”, improvizatív, szenvedélyes produkciójának adott teret; estébe hajlóan pedig a Talamba ütőegyüttes kínált ritmikus utazást a Látogatóközpont szabadtéri színpadán.

Szerencsen a kórusmuzsika kedvelőit Gyöngyösi Levente kiváló kórusa és egyházi, latin szerzeményei várták az esti mise után a modern katolikus templomban.

Sárospatakon a Makovecz-tervezte Művelődési Ház színpadán 20 órakor kezdődött *Laberinto del Amor / A szerelem útvesztője* címmel egy argentin tangóra és hat kiváló táncművészre koreografált, magával sodró, fúziós táncszínházi előadás.

Ugyancsak esti programlehetőséget kínáltunk Tokajban, a Kulturális és Konferenciaközpontban, azon belül is a zsinagógában: Szekeres Adrién és László Boldizsár zongorakíséretes „*Nagy Találkozás*”-a teltház előtt valósult meg. Későeste itt Tokajban is – Bolba Éva Trió – és Sárospatakon is – Parvaro – borteras, ill. Esti Jazz várta a közönséget.

## 2023. augusztus 16., szerda

Évről-évre visszatér a Zempléni Fesztivál a mesés környezetben álló Újhuta Kastélyszállóba, mint helyszínre; idén *Barokk muzsika újraálmodva* címmel Megyesi Schwartz Lúcia operaénekes Farkas Rózsa és Balogh Kálmán cimbalomművészek által kísérvé teremtett kastélyhoz illő hangulatot.

Tarcalon, a Rákóczi-szüretelőházban igazi családi, humorral is megtűzdelt programot kínált a *Brass in the five* rézfúvósötöse.

Pálházán, Magyarország legkisebb lélekszámú városában két minőségi élményt kínáltunk. Aranyfokozatú támogatónk, a porcelánékszereket készítő ZEMA egész délután,

óránként indított csoportoknak tette lehetővé a manufaktúralátogatást, ami után a Térségi Művelődési Házban lehetőség nyílt meghallgatni a Szabó Dénes Kossuth- és Liszt Ferenc-díjas karnagy vezette nyíregyházi Pro Musica Leánykar hangversenyét.

Kicsit távolabb, a tokaji zsinagógában ezen az estén „*Szerelmi révület – Érzelmek delíriuma*” címmel Kalafszky Adriána énekművész és az Ábrahám Consort kínált időutazást a barokk zenés színház világába.

Hivatalos borszállítónk, a Grand Tokaj Zrt. mindig a szegi pincészetében biztosít helyszínt a Fesztiválnak, így volt ez 2023-ban is, amikor a Swing à la Django zenekar „*Vivaldi 4 Seasons*” crossover koncertjére kerülhetett sor a Bodroglak panorámáját háttérként nyújtó szabadtéri színpadon. S akinek ennyi jazz nem lett volna elég a napra, választhatott, hogy Tokajba a Rátonyi Róbert Trió vagy Patakra a Vas Bence Trió Esti Jazz koncertjére akar-e még beülni.

### **2023. augusztus 17., csütörtök**

Két egymástól távolabb eső helyszínen irodalmi műsorokkal indult a csütörtök. A Sátoraljaújhely-széphalmi 'A Magyar Nyelv Múzeuma' színháztermében a Petőfi-bicentenárium alkalmából a *Huszonhat év – Privát PETŐFI* koncertszínházi előadást lehetett megtekinteni, míg a Tokaj Fesztiválatlan Teátrumába Nyáry Krisztián és Bősze Ádám a Himnusz megírásának 200 éves jubileuma alkalmából összeállított szórakoztató estje, az 'A Nagy Himnusz Sztori – Jó kedvvel, bőséggel' vonzotta közönséget.

Egy kifejezetten családoknak ill. gyermekeknek való, a „*Mese az Aranyhangszerek Birodalmából*” című, az In Medias Brass fúvóegyüttes közreműködésével Sátoraljaújhely szabadtéri kis színpadán megvalósuló előadásra szép számú ifjú nézősereg volt kíváncsi.

Ugyanitt, de már a nagyszínpadon este 8-kor kezdődött a Magyar Állami Népi Együttes tánc- és zenekarának „*Kolozsvári piactéren*” című grandiózus műsora.

A Tokaj Fesztiválatlanban a filmzenék kedvelői kényeztethették magukat, ha jegyet váltottak a Cinefonic koncertre; a Budafoki Dohnányi Zenekart és a Budapesti Akadémiai Kórustársaságot Hollerung Gábor Liszt Ferenc-díjas karmester vezényelte.

Sárospatakon ezen a napon a Kollmann Gábor Quintet játszott az Esti Jazz-sorozat kertében, a Borteraszon.

### **2023. augusztus 18., péntek**

*Nyáresti fantázia* című műsorával Boros Misi ifjú zongoraművész 17 órára várta a közönséget a tolcsvai Oremus-szalomba a szokásos exkluzív, egy Oremus-borcsomagot is magába foglaló hangversenyre.

Ezzel párhuzamosan Taktaharkány református templomába Lakatos György fagottművész és tanítványai, azaz a Lakatos György Quintet minőségi szórakoztatást nyújtó fellépésére lehetett beülni.

Közben a Bodroglak falud fölötti Várhegy-dűlőn álló, lenyűgöző panorámájú Patricius Borházban Micheller Myrtil és Pintér Tibor ének-gitár duója adott teltházas koncertet, miközben lehetőség volt borkóstolásra is.

Sárospatakon ismét érdemes volt este 7-re a Református Kollégium Imatermébe beülni; itt a Szüts Apor vezette, a Dohnányi Zenekar tagjaiból álló BDZ Kamaraműhely *Ínyenc kamarazenei kóstolója* kínált igazán ínycseknek való műsort.

Ugyanebben az időben Hercegkút katolikus templomában a magyar kórusok élvonalába tartozó, Nemes József karnagy vezette debreceni Lautitia Ifjúsági Vegyeskar korszakokon, stílusokon és kultúrákon átívelő zenei utazásra „vitte magával” a közönséget.

De jó választás volt ezen az estén Mikóháza történelmi pincesoráig is elmenni, s a Hajdu Klára Quartet és Borbély Mihály szaxofonművész szabadtéri koncertjén részt venni. Az Esti Jazz sorozat aznapi fellépője a Sárospataki Borteraszon az Oláh Krisztián Quartet volt.

## 2023. augusztus 19., szombat – Zárónap

Aug. 20. vasárnapra esett, így a Zempléni Fesztivál kivételesen szombat estig tartott. Az utolsó nap programjai kivétel nélkül Sárospatakon voltak. Ebéd után családi programként a gyerekek nézhették meg *A kuflik és az Akármí* című animációs filmet 'A Mozi'-ban.

A *Megérthető zene* sorozat karmesteri ismertetővel megtartott délutáni családi koncertje keretében ezúttal *Haydn: A teremtés* c. oratóriumát lehetett mélyebben megismerni az A Művelődés Háza színháztermében tartott előadáson; a Budafoki Dohnányi Zenekart és a Budapesti Akadémiai Kórustársaságot vezényelte és a zenéhez magyarázatot fűzött Hollerung Gábor.

A Rákóczi-vár udvarán este 8-kor már a záróeseményre, a Liszt Ferenc Kamarazenekar hangversenyére nyílhatott ki a várkapu. A koncert előtt a Fesztivál igazgatója még egyszer köszönetet mondott a támogató cégeknek, az együttműködő polgármestereknek és önkormányzatoknak, ill. mindenkinek, aki fáradságot nem kímélve segítette ennek a rendezvénysorozatnak a létrejöttét, majd reményét fejezte ki, hogy 2024-ben is lesz lehetőség a találkozásra.

Végül a borteraszon a Dávid Spischak Quartet volt az Esti Jazz koncertek ez évi utolsó fellépője.

## Technikai adatok

XXXII. Zempléni Fesztivál: 2023. augusztus 11-19., 20 zempléni település 42 helyszínén.

Programok száma: 59 koncert, ill. előadás, ebből 4 kiállítás.

Fellépők: 515 fő (a zenekarok és kórusok tagjaival együtt)

Nézőszám: 9134 fő

Összköltség: közel nettó 200 millió forint

Honlap: [www.zemplenifestival.hu](http://www.zemplenifestival.hu)

Budapest, 2024. február 23.



Dulai Krisztina Judit  
ügyvezető  
Interkultur Hungaria Nkft.



Hollerung Gábor  
fesztiváligazgató

INTERKULTUR HUNGARIA  
KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT.  
1074 Budapest, Rottenbiller u. 16-22.  
Adószám: 18162644-2-42  
Cégjegyzékszám: CG. 01-09-913119